

# 第35回

# 京都フランス音楽アカデミー公開レッスン

## ACADEMIE DE MUSIQUE FRANCAISE DE KYOTO - COURS PUBLICS

日仏音楽交流事業「京都フランス音楽アカデミー」では、毎春フランスよりトップクラスの音楽家を招聘し、マスタークラスを開講しています。 「公開レッスン」では、通常非公開の授業を特別に一般公開いたします。この機会に是非ご聴講ください。



シャンタル・マティアス  
Chantal Mathias  
パリ国立高等音楽院教授



ブルーノ・リグット  
Bruno Rigutto  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



クレール・デゼール  
Claire Désert  
パリ国立高等音楽院教授



パスカル・ロジェ  
Pascal Rogé  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



ステファニー=マリー・ドゥガン  
Stéphanie-Marie Degand  
パリ国立高等音楽院教授



レジス・パスキエ  
Régis Pasquier  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



ピ埃尔・レネル  
Pierre Lenert  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



ジュリー・セヴィヤ・フレッス  
Julie Sévinya Fraysse  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



ジャン・フェランディス  
Jean Ferrandis  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



マチュー・プティジャン  
Matthieu Petitjean  
パリ・エコール・ノルマル音楽院教授



ディアナ・リゲティ  
Diana Ligeti  
パリ国立高等音楽院教授

### 公開レッスン時間割 \*1科目約60分

#### 3月28日(土)

11:30~	ピエール・レネル(ヴィオラ)
13:00~	シャンタル・マティアス(声楽)
14:30~	クレール・デゼール(ピアノ)
16:00~	ステファニー=マリー・ドゥガン(ヴァイオリン)
17:30~	ジュリー・セヴィヤ・フレッス(チェロ)

#### 3月29日(日)

10:00~	ディアナ・リゲティ(室内楽)
11:30~	ジャン・フェランディス(フルート)
13:00~	レジス・パスキエ(ヴァイオリン)
14:30~	ブルーノ・リグット(ピアノ)
16:00~	パスカル・ロジェ(ピアノ)
17:30~	マチュー・プティジャン(オーボエ)

### 日 程

2026年3月28日(土)、29日(日)

¥2,000(1科目1教授につき) ¥7,000(1日通し券)

\*受講生は入場無料

関西日仏学館(京都) 稲畠ホール

〒606-8301 京都市左京区吉田泉殿町8 Tel. 075-761-2105



京阪電車出町柳駅より徒歩12分 / 市バス31、65、201、206「京大正門前」下車すぐ / 京都バス18「東一条」下車すぐ

#### お問合せ・聴講券お申込先

京都フランス音楽アカデミー実行委員会事務局(日・月・祝休)

Tel. 075-761-2114 Fax. 075-761-2169

〒606-8301 京都市左京区吉田泉殿町8 関西日仏学館(京都)内  
academie@institutfrancais.jp academie.institutfrancais.jp

\* 聴講券は、関西日仏学館(京都) Tel. 075-761-2105 (大阪) Tel. 06-6358-7391の各窓口および Peatix (<https://academie2026-lesson.peatix.com>) でも販売いたします。→

【主催】京都フランス音楽アカデミー実行委員会【後援】京都市、在日フランス大使館／アンスティチュ・フランセ、在京都フランス総領事館【助成】公益財団法人 ローム ミュージック ファンデーション、笛川日仏財団【協賛】福島産業株式会社、パウエル・フルート・ジャパン、株式会社 ピュフェ・クランボン・ジャババ、株式会社 Liuteria-TAKADA、株式会社 旭堂楽器店【協力】京都女子大学、ANAクラウンプラザホテル京都、ヴィラ九条山【教育提携】パリ・エコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院

\* やむを得ず内容を予告なく変更する場合があります。 \* 最新情報は公式サイト([academie.institutfrancais.jp](http://academie.institutfrancais.jp))をご確認ください。

