

第34回京都フランス音楽アカデミー 受講生コンサートプログラム
2025年3月30日

~~~受講生コンサート~~~

|                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>musique de chambre 室内楽</b> Prof. Diana LIGETI 教授:ディアナ・リゲティ</p> <p>○ ドヴォルザーク:ピアノ五重奏曲 第2番 Op.81 第1楽章 Allegro ma non tanto<br/>Dvorak : Piano quintet No.2 Op.81 1er mouvement Allegro ma non tanto</p>                    | <p>Vn. 松木 翔太郎 Shotaro MATSUKI<br/>Vn. 江畠 樹人 Mikito EBATA<br/>Va. 渡辺 奏子 Soko WATANABE<br/>Vc. 神田 真秀 Mashu KANDA<br/>Pf. 佐久間 愛 Mana SAKUMA</p> |
| <p><b>flûte フルート</b> Prof. Jean FERRANDIS 教授:ジャン・フェランディス</p> <p>○ ドゥメルスマン:「オペロン」の主題による大幻想曲 Op.52<br/>Demersseman : Grande Fantaisie de Concert sur "Oberon" Op.52</p>                                                         | <p>Fl. 西邑 華梨 Karin NISHIMURA<br/>Pf. 西岡 仁美 Hitomi NISHIOKA</p>                                                                               |
| <p><b>violoncelle チェロ</b> Prof. Anne Gastinel 教授:アンヌ・ガスティネル</p> <p>○ マルティニー:ロッシーニの主題による変奏曲<br/>Martinu : Rossini Variations</p>                                                                                               | <p>Vc. HUH Jungin<br/>Pf. 山口 博明 Hiroaki YAMAGUCHI</p>                                                                                        |
| <p><b>alto ヴィオラ</b> Prof. Pierre LENERT 教授:ピエール・レンール</p> <p>○ シューベルト:アルペジオーネ・ソナタ イ短調 D.821 第1楽章 Allegro moderato<br/>Schubert : Arpeggione Sonata in A minor D.821 1st mov. Allegro moderato</p>                              | <p>Va. 高橋 沙弥 Saya TAKAHASHI<br/>Pf. 大渕 雅子 Masako OBUCHI</p>                                                                                  |
| <p><b>violon ヴァイオリン</b> Prof. Stéphanie-Marie Degand 教授:ステファニー=マリー・ドゥガン</p> <p>○ パガニーニ:24のカプリスより第5番<br/>Paganini : 24 caprices No.5</p> <p>○ プーランク:ヴァイオリンソナタ 第1楽章<br/>Poulenc : Sonate pour violon et piano 1er mouvement</p> | <p>Vn. 平井 美羽 Miu HIRAI<br/>Pf. 姫野 真紀 Maki HIMENO</p>                                                                                         |
| <p><b>piano ピアノ</b> Prof. Claire DÉSERT 教授:クレール・デゼール</p> <p>○ リスト:バラード第2番 S.171<br/>Liszt : Ballade Nr.2 S.171</p>                                                                                                            | <p>Pf. 小野口 夕月 Yuzu ONOGUCHI</p>                                                                                                              |
| <p>休憩</p>                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                              |
| <p><b>chant 声楽</b> Prof. Marie-Thérèse KELLER 教授:マリー=テレーズ・ケラール</p> <p>○ トマ:歌劇『ハムレット』より「私を遊びの仲間に入れてください」<br/>Tomas : «Hamlet» "A vos jeux, mes amis"</p>                                                                       | <p>S. 菅沼 千尋 Chihiro SUGANUMA<br/>Pf. 前田 則子 Noriko MAEDA</p>                                                                                  |
| <p><b>piano ピアノ</b> Prof. Pascal Rogé 教授:パスカル・ロジェ</p> <p>○ ドビュッシー:『映像』第2集より 第2曲「そして月は廻寺に沈む」 第3曲「金色の魚」<br/>Debussy : Images 2ème cahier 2. Et la lune descend sur le temple qui fut, 3. Poissons d'or</p>                      | <p>Pf. 久野 真理愛 Maria HISANO</p>                                                                                                               |
| <p><b>clarinette クラリネット</b> Prof. Florent HÉAU 教授:フローラン・エオー</p> <p>○ ドビュッシー:第一狂詩曲<br/>Debussy : Première Rhapsodie</p>                                                                                                        | <p>Cl. 小林 嶺樹 Satsuki KOBAYASHI<br/>Pf. 蒲生 祥子 Shoko GAMO</p>                                                                                  |
| <p><b>piano ピアノ</b> Prof. Hortense Cartier-Bresson 教授:オルタンス・カルティエ=ブレッソン</p> <p>○ ショパン:バラード第3番 Op.47<br/>Chopin : Ballade No.3, Op.47</p>                                                                                      | <p>Pf. 波田 紗也歌 Sayaka HADA</p>                                                                                                                |
| <p><b>violon ヴァイオリン</b> Prof. Régis PASQUIER 教授:レジス・バスキエ</p> <p>○ サン=サーンス:ヴァイオリンソナタ 第1番 二短調 Op.75 第2部<br/>Saint-Saëns : Violin Sonata No.1 in D Minor Op.75, 2nd section</p>                                                  | <p>Vn. 中野 りな Lina NAKANO<br/>Pf. 宋 和映 Hwayoung SONG</p>                                                                                      |
| <p>~~~閉講式・授賞式~~~</p>                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                              |
| <p>・出入りは曲間にお願いいたします。<br/>・閉講式終了後、受講生はIDカードを返却箱に入れ、ホールから速やかに退出してください。<br/>・プログラムは変更になることがありますので、予めご了承ください。</p>                                                                                                                 |                                                                                                                                              |