

第33回京都フランス音楽アカデミー受講生コンサートプログラム
2024年3月31日

〜〜〜受講生コンサート〜〜〜

<p>musique de chambre 室内楽 Prof. Diana LIGETI 教授:ディアナ・リゲティ</p> <p>○ フォーレ:ピアノ三重奏曲 ニ短調 Op.120 第3楽章 Allegro Vivo Fauré : Trio sonate en ré mineur Op.120 (<i>Finale: Allegro vivo</i>)</p> <p>Vn. 川崎 梓 Azusa KAWASAKI Vc. たのうち 恵美 Emi TANOUCHI Pf. 中川 さくら Sakura NAKAGAWA</p>
<p>chant 声楽 Prof. Marie-Thérèse KELLER 教授:マリー=テレーズ=ケレル</p> <p>○ サン=サーンス:歌劇「サムソンとデリラ」より “春は目覚めて” Saint-Saëns : Opéra « Samson et Dalila » “Printemps qui commence”</p> <p>○ プッチーニ:歌劇「ラ・ボエーム」より “私の名はミミ” Puccini : Opéra « La bohème » “Mi chiamano Mimi”</p> <p>Pf. 前田 則子 Noriko MAEDA S. 芹口 りの Rino SERIGUCHI S. 岡崎 美帆 Miho OKAZAKI</p>
<p>violoncelle チェロ Prof. Diana LIGETI 教授:ディアナ・リゲティ</p> <p>○ ドビュッシー:チェロソナタより 終楽章 Debussy : Sonate pour violoncelle et piano Finale</p> <p>○ チャイコフスキー:ペッツォ カプリツィオーソ Tchaikovsky : Pezzo capriccioso</p> <p>Pf. 山口 博明 Hiroaki YAMAGUCHI Vc. 林 成 Sei LIN Vc. 平井 祐心 Yushin HIRAI</p>
<p>clarinette クラリネット Prof. Florent HÉAU 教授:フローラン・エオー</p> <p>○ フランセ:主題と変奏 Françaix : Tema con variazioni</p> <p>Cl. 栗山 かなえ Kanae KURIYAMA Pf. 遠藤 優美 Yumi ENDO</p>
<p>violin ヴァイオリン Prof. Régis PASQUIER 教授:レジス・パスキエ</p> <p>○ フバイ:カルメンによる華麗な幻想曲 Op.3-3 Hubay : Carmen Fantaisie Brillante Op.3-3</p> <p>Vn. 松木 翔太郎 Shotaro MATSUKI Pf. 宋 和映 Hwayoung SONG</p>
<p>piano ピアノ Prof. Bruno RIGUTTO 教授:ブルーノ・リグット</p> <p>○ リスト:バラード第2番 S.171 Liszt : Ballade No.2 h-moll S.171</p> <p>Pf. 細川 萌絵 Moe HOSOKAWA</p>
<p>休憩</p>
<p>flûte フルート Prof. Jean FERRANDIS 教授:ジャン・フェランディス</p> <p>○ シャミナード:コンチェルティーノ Chaminade : Concertino</p> <p>Fl. 伝宝 日菜 Hina DEMPO Hp. 伝宝 結希 Yuki DEMPO</p>
<p>alto ヴィオラ Prof. Pierre LENERT 教授:ピエール・レネール</p> <p>○ ブラームス:ヴィオラソナタ第2番 変ホ長調 Op.120-2 第1楽章 Brahms : Sonate pour alto et piano n° 2 en mi bémol majeur Op.120 1er mouvement</p> <p>Va. 川崎 梢 Kozue KAWASAKI Pf. 大淵 雅子 Masako OBUCHI</p>
<p>piano ピアノ Prof. Claire DÉSSERT 教授:クレール・デゼール</p> <p>○ シューマン: ピアノソナタ第3番 Op.14 第1楽章 Schumann : Klavier-sonate Nr. 3 f-moll Op.14</p> <p>Pf. 酒井 華 Hana SAKAI</p>
<p>violin ヴァイオリン Prof. Olivier CHARLIER 教授:オリヴィエ・シャルリエ</p> <p>○ サン=サーンス:ハバネラ Op.83 Saint-Saëns : Havanaise Op. 83</p> <p>Vn. 戸田 晴花 Haruka TODA Pf. 姫野 真紀 Maki HIMENO</p>
<p>piano ピアノ Prof. Emmanuel STROSSER 教授:エマニュエル・シュトロッセ</p> <p>○ シューベルト: ピアノソナタ第18番「幻想」ト長調D894 Op.78 第1楽章 Schubert : Sonate für Klavier Nr.18 'Fantasie' G-Dur D 894 Op.78 I. Molto moderato e cantabile</p> <p>Pf. 山縣 美季 Miki YAMAGATA</p>
<p>〜〜〜閉講式・授賞式〜〜〜</p> <p>・携帯電話の電源はお切りくださいますよう、お願いいたします。 ・出入りは曲間にお願いたします。 ・閉講式終了後、受講生はIDカードを返却箱に入れ、ホールから速やかに退出してください。 ・プログラムは変更になることがありますので、予めご了承ください。</p>